

INFORME NÚM. 03/2018 sobre el projecte de Decret .../2018, de XX de XXX, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de Música a les Illes Balears

1. FETS

La Conselleria d'Educació i Universitat va presentar al Consell Escolar de les Illes Balears, el projecte de Decret .../2018, de XX de XXX, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de Música a les Illes Balears. L'entrada de petició d'informe en el CEIB té data de 21/05/2018.

El 24 de maig de 2018, la secretaria del CEIB va remetre el projecte de Decret .../2018, de XX de XXX, pel qual s'estableix el currículum dels ensenyaments professionals de Música a les Illes Balears en sol·licitud d'aportacions fins al dia 4/06/2018 d'acord amb l'article 38.2 del Reglament del CEIB.

En la reunió de la Comissió Permanent del CEIB de data 23/05/2018 es va acordar que la comissió específica que ha d'estudiar el projecte de decret fos la d'Ordenació i Innovació del Sistema Educatiu. També es va acordar nomenar ponent al conseller Sr. Pere Carrió Villalonga.

Dins el període establert no es varen presentar aportacions al projecte de decret i per això no es va reunir la Comissió Específica d'Ordenació i Innovació del Sistema Educatiu.

A la Comissió Permanent celebrada el dia 11/05/2018, el ponent va exposar el contingut de l'Informe. Després del debat pertinent, va prendre nota de les modificacions a l'esborrany a fi de poder elevar-lo al Ple del Consell i es va aprovar per unanimitat.

Dia 12/06/2018 es va remetre l'informe als consellers i conselleres per al seu coneixement i estudi i s'obrí el termini de presentació d'esmenes fins dia 21/06/2018.

Dins el període establert, no es va presentar cap esmena.

2. INFORME

El preàmbul conté les bases legals amb que es sustenta l'esborrany de decret.

El primer objectiu que es pretén aconseguir amb el present Decret és aprovar una norma que fixi les bases i completi el desenvolupament curricular dels ensenyaments professionals de Música a les Illes Balears unificant-ne tots els aspectes.

D'altra banda, el Decret 53/2011 estableix, en l'annex 1, les assignatures i les hores corresponents a totes les especialitats instrumentals, entre les quals hi ha l'assignatura Baix Continu / Improvisació en les especialitats d'Orgue i Clavecí. No obstant això, en l'annex 2, sobre la relació numèrica màxima professor/alumnes, i en l'annex 3, sobre els objectius, els continguts i els criteris d'avaluació de cada assignatura, no s'hi inclou la regulació d'aquesta assignatura.

A més, en el mateix annex 1 del Decret 53/2011, en les especialitats de Percussió i Saxòfon hi manca l'assignatura Conjunt. D'acord amb el Reial decret 1577/2006, aquesta assignatura figura en aquestes dues especialitats.

Així, el segon objectiu del present Decret és esmenar aquestes deficiències detectades en la normativa curricular vigent.

Finalment, el present Decret també completa i actualitza la normativa anterior; en definitiva, millora la norma que regula aquests ensenyaments.

El Decret 23/2011, d'1 d'abril, estableix l'ordenació i el currículum dels ensenyaments elementals de Música regulats per la Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació. En l'article 10, punt 10, estableix que no es permet dur a terme proves d'accés a dues especialitats, ja que en els ensenyaments elementals de Música no és possible cursar simultàniament més d'una especialitat.

Aquest punt no permet que cap ciutadà pugui estudiar lliurement dues especialitats instrumentals en els ensenyaments elementals de Música i, per tant, entra en contradicció amb el Reial decret 1577/2006.

En efecte, en els ensenyaments professionals de Música és perfectament possible cursar simultàniament més d'una especialitat, com queda reflectit en els articles 10 i 16 del Reial decret 1577/2006. Llavors, no té gens de sentit que es pugui estudiar una especialitat en el nivell professional si no s'ha pogut cursar en el nivell elemental.

Per tot això, la disposició final primera modifica el punt 10 de l'article 10 del Decret 23/2011, en el sentit que possibilita la simultaneïtat d'especialitats en els

ensenyaments elementals i estableix que aquesta qüestió s'ha de regular en una altra norma.

L'esborrany de decret conté:

- Preàmbul: bases legals i motivació.
- 46 articles.
- 5 disposicions addicionals.
- 1 disposició transitòria única.- incorporació d'alumnes de plans anteriors.
- 1 disposició derogatòria.
- 1 disposició final primera.- modificació.
- 1 disposició final segona.- desplegament.
- 1 disposició final tercera.- entrada en vigor.

3. CONSIDERACIÓ GENERAL

Demanam que es potenciï, a totes les etapes del sistema educatiu, el currículum dels ensenyaments musicals

4. CONSIDERACIÓ FINAL

El Consell Escolar de les Illes Balears, reunit en sessió plenària dia 28 de juny de 2018 aprovà aquest Informe 03/2018 per unanimitat de tots els consellers presents en el moment de la votació.

Palma, 29 de juny de 2018

La secretària

El president

Margalida Salom Torrens

Pere Carrió Villalonga