



Informe 10/2012 sobre el projecte de Decret, pel qual s'estableix el pla d'estudis dels ensenyaments artístics superiors conduents al Títol Superior en Disseny en les especialitats de Disseny Gràfic, Disseny d'Interiors, Disseny de Moda i Disseny de Producte a les Illes Balears i se'n regula l'avaluació.

1-FETS.

La Conselleria d'educació, Cultura i Universitats, va presentar el passat dia 3 de desembre de 2012 al Consell Escolar de les Illes Balears (CEIB), el projecte de Decret del conseller d'Educació, Cultura i Universitats pel qual s'estableix el pla d'estudis dels ensenyaments artístics superiors conduents al Títol Superior en Disseny en les especialitats de Disseny Gràfic, Disseny d'Interiors, Disseny de Moda i Disseny de Producte a les Illes Balears i se'n regula l'avaluació, amb la finalitat d'obtenir l'informe preceptiu.

El dia 3 de desembre de 2012, la secretaria del CEIP va remetre el projecte de decret als Consellers per al seu coneixement i estudi, i s'obrí un termini per a la presentació d'aportacions que s'acabà dia 19 de desembre de 2012, d'acord amb l'article 38 del Reglament del CEIB.

En la reunió de la Comissió Permanent del CEIB de dia 11 de desembre de 2012, es va acordar que seria la Comissió Específica d'Ordenació i Innovació del Sistema Educatiu qui havia d'estudiar i assessorar al ponent per a la redacció de la proposta d'informe d'aquest projecte de decret . També es va acordar nomenar ponent al Sr. Jordi Llabrés i Palmer com al ponent encarregat de la seva elaboració.

Dins el termini establert van presentar aportacions al projecte d'ordre el següents consellers o entitats representades: el Sr. Martí March, en representació de la UIB.

El dia 16 de gener de 2013 es reuní la Comissió Específica d'Ordenació i innovació del Sistema Educatiu per assessorar al ponent en l'elaboració de la proposta d'informe.

El dia 30 de gener de 2013 va tenir lloc la reunió de la Comissió Permanent, en la qual es van debatre les propostes; es va aprovar el projecte d'informe per elevar-lo al ple del CEIB, per vuit vots a favor, zero en contra i zero abstencions.

El Consell Escolar de les Illes Balears, reunit en sessió plenària de dia 18 de febrer de 2013, aprovà aquest informe 10/2012 per 19 vots a favor, zero en contra i zero abstencions dels consellers presents en el moment de la votació, la qual cosa faig constar als efectes del que estableix l'article 6 de la Llei de conselles escolars de les Illes Balears.



2- ANTECEDENTS ESTABLERTS EN EL DECRET.

La Llei orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'educació (d'ara endavant LOE), estableix en l'article 45 que els estudis superiors de disseny tenen la condició d'ensenyaments artístics superiors. La finalitat que l'esmentada Llei atribueix a aquests ensenyaments és la de proporcionar a l'alumnat una formació de qualitat i garantir la qualificació dels futurs professionals del disseny en els seus diversos àmbits.

Per altra banda, l'article 58 de la LOE disposa que correspon al Govern de la Nació definir l'estructura i els continguts bàsics d'aquests ensenyaments, els quals es van concretar en el Reial Decret 1614/2009, de 26 d'octubre, pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments artístics superiors regulats per la Llei Orgànica 2/2006, de 3 de maig, d'Educació. Aquest Reial Decret incorpora a aquests estudis el Sistema Europeu de Transferència de Crèdits (d'ara endavant, ECTS), i assigna a cada crèdit ECTS una càrrega de feina compresa entre vint-i-cinc i trenta hores. El nombre total de crèdits per a cada curs acadèmic es va establir en 60, i la durada de cada curs acadèmic entre trenta-sis i quaranta setmanes.

El Reial Decret 1614/2009 va patir l'anul·lació dels arts. 7 (apartat 1), 8, 11, 12 i de la disposició addicional setena per l'execució de diverses sentències del Tribunal Suprem [(STS de 16 de gener de 2012, per la qual s'estima en part el recurs contenciós administratiu núm. 123/2009 (BOE núm. 56, de 6 de març de 2012); STS de 16 de gener de 2012, per la qual s'estima en part el recurs contenciós administratiu núm. 124/2009 (BOE núm. 58, de 8 de març de 2012); STS de 13 de gener de 2012, per la qual s'estima en part el recurs contenciós administratiu núm.122/2009, (BOE núm. 71, de 23 de març de 2012) i STS de 16 de gener de 2012, per la qual s'estima en part el recurs contenciós administratiu núm.127/2009 (BOE núm. 71, de 23 de març de 2012)]. Com a conseqüència d'això es va anul·lar per a aquests estudis la denominació de Grau (però no la seva equivalència) establerta al Reial Decret 1614/2009 i es va mantenir la denominació d'estudis artístics superiors establerta a la LOE. Aquesta denominació i equivalència es mantenen a l'esborrany de l'avantprojecte de la llei orgànica per a la millora de la qualitat educativa (LOMCE), actualment en tramitació.

El Reial decret 633/2010, de 14 de maig, pel qual es regula el contingut bàsic dels ensenyaments artístics superiors de grau de Disseny establerts en l'esmentada Llei (ara Títol Superior en Disseny), va estructurar aquests ensenyaments en quatre cursos, fins a completar un total de 240 crèdits, dels quals un mínim de 60 crèdits han de correspondre a formació bàsica, un mínim de 60 a formació especialitzada, un mínim de sis a pràctiques externes, i un mínim de sis al treball final d'estudis.



L'article 7 del Reial Decret 633/2010, de 14 de maig, estableix que correspon a les Administracions Educatives establir els plans d'estudis d'aquests ensenyaments completant el mínims fixats i estableix els criteris que s'han de seguir per a fer-lo.

Tenint en compte l'article 11.2 del Reial Decret 1614/2009, de 26 d'octubre, és procedent establir, per a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, el pla d'estudis dels ensenyaments artístics superiors en Disseny, per als quatre cursos que els conformen, sent aquest l'objecte d'aquest Decret. L'esmentat pla d'estudis pretén assegurar la formació de professionals, de nivell superior, qualificats en l'àmbit dels ensenyaments artístics referits, mitjançant l'adquisició de les competències específiques i el desenvolupament dels perfils professionals propis per a cada una de les especialitats, segons es defineixen al Reial Decret 633/2010.

En la disposició addicional tercera de l'esmentat Decret s'estableix que en el curs 2010-11 s'havia d'iniciar la implantació progressiva dels ensenyaments artístics superiors de graduat o graduada de Disseny.

Tenint en compte que l'esmentat Reial decret es va publicar en el BOE dia 5 de juny de 2010 i atesa la necessitat d'iniciar el primer curs dels estudis superiors en Disseny durant l'any acadèmic 2010-11, es va publicar, amb caràcter d'urgència i de manera provisional, l'Ordre del conseller d'Educació, Cultura i Universitats, d'1 d'octubre de 2010, per la qual s'estableix, per al curs 2010-11, el desenvolupament curricular del primer curs dels ensenyaments artístics superiors de grau d'Art Dramàtic, de grau de Disseny i de grau de Música a les Illes Balears.

Sota aquesta premissa, i en virtut de l'estipulat al Reial Decret 633/2010, s'estableix el pla d'estudis de les especialitats de Disseny Gràfic, Disseny d'Interiors, Disseny de Moda i Disseny de Producte.

També són objecte de regulació els aspectes relacionats amb els requisits d'accés, amb els procediments de matrícula i amb els criteris d'avaluació, qualificació, permanència i promoció.

3- CONTINGUT DEL PROJECTE DE DECRET.

El projecte de decret consta de vint-i-un articles, distribuïts en 7 capítols, cinc disposicions addicionals, una disposició transitòria, una disposició derogatòria única, tres disposicions finals i quatre annexes.

4- CONSIDERACIONS I RECOMENACIONS GENERALS.

En el Reial Decret 1614/2009, de 26 d'octubre, a l'article 11.2 detalla la necessitat de establir, per a la Comunitat Autònoma de les Illes Balears, el pla d'estudis dels



ensenyaments artístics superiors en Disseny, per als quatre cursos que els conformen, sent aquest l'objecte d'aquest Decret. L'esmentat pla d'estudis pretén assegurar la formació de professionals, de nivell superior, qualificats en l'àmbit dels ensenyaments artístics referits, mitjançant l'adquisició de les competències específiques i el desenvolupament dels perfils professionals propis per a cada una de les especialitats y que pel curs 2010-11 s'havia d'iniciar la implantació progressiva dels ensenyaments artístics superiors de graduat o graduada de Disseny, per la qual cosa és necessari una nova legislació a nivell estatal que reguli aquests tipus d'estudis.

Ens trobam amb uns estudis que pel seu grau de continguts i dificultat han de ser reconeguts amb una titulació universitari, al menys de grau, i la necessitat d'adaptar-se plenament a les directrius europees al respecte.

Per altra banda, també s'esdevé necessària la regulació dels aspectes relacionats amb els requisits d'accés, procediments de matrícula i criteris d'avaluació, qualificació, permanència i promoció.

El pla d'estudis hauria d'incorporar, com a annex, un estudi econòmic del que suposa desenvolupar aquest pla d'estudis, del seu cost econòmic, del seu finançament, etc.

El Pla d'Estudis hauria d'incorporar, com a annex, la proposta del número d'estudiants que podran accedir a aquests estudis, d'acord amb uns criteris concrets.

El Pla d'Estudis hauria d'incorporar, com a annex, les característiques de les instal·lacions per a poder impartir aquests estudis i les seves especialitats; les reformes que, en el seu cas, s'han de realitzar a dit centre; i tot allò que possibiliti el poder concretar que el centre compleix tots els requisits per a impartir aquesta titulació de grau.

El Pla d'Estudis hauria d'incorporar, com a annex, el professorat necessari que hi ha per impartir aquest tipus d'estudi, el professorat actual, el tipus de contracte i dedicació, el professorat necessari per desenvolupar aquest pla d'estudis, el número de doctors que hi ha i que seria necessari tenir, etc.

El Pla d'Estudis hauria d'incorporar, com a annex, els centres i les institucions externes on se duran a terme les pràctiques dels estudiants.

El Pla d'Estudis hauria d'incorporar, com a annex, els criteris que se plantegen per a poder dur a terme una avaluació de la posada en marxa dels estudis del títol superior de Disseny, a nivell de les taxes de rendiment, de les taxes d'èxit, de les taxes d'abandonament, etc.

Caldria plantejar la possibilitat de fer o establir un conveni amb la UIB.

Cal fer la projecció estatal i internacional que regula el grau i la seva titulació.



5- CONSIDERACIONS I PROPOSTES SOBRE EL CONTINGUT DEL PROJECTE DE DECRET.

1. Article 6.3. En els casos recollits en els apartats 1 i 2, els aspirants han de superar, a més, una prova específica d'accés regulada per la Conselleria d'Educació, Cultura i Universitats. Creiem que després de superar la prova de selectivitat no ha de ser necessari. Si bé cal plantejar-la si hi ha *nombres clausus*.
2. A l' article 6 del decret afegir que podran accedir a dit estudi no només els majors de 25 anys, sinó també de 40 i 45 anys, d'acord amb la normativa vigent.
3. Article 10.2. 2. L'avaluació de les assignatures, que s'imparteixen segons la metodologia pròpia de l'Espai Europeu d'Educació Superior (ha de dir Superior), ha d'incorporar l'avaluació individualitzada, objectiva, sistemàtica i contínua de les competències adquirides per l'estudiant al llarg de tot el recorregut formatiu.
4. Es proposa la reenumeració d'articles, revisió lingüística i de format (Que l'article 28 es reenumeri segons l'ordre establert i passi a ser el 21.)

6- CONSIDERACIÓ FINAL.

El Consell Escolar de les Illes Balears, reunit en sessió plenària de dia 18 de febrer de 2013, aprova aquest informe 10/2012 per 19 vots a favor, zero vots en contra i zero abstencions, dels consellers presents en el moment de la votació, la qual cosa faig constar als efectes del que estableix l'article 6 de la Llei de conselles escolars de les Illes Balears.

Palma, 18 de febrer de 2013

La Secretària

El President

María del Carmen Marino López

Jordi Llabrés i Palmer